



41° CONGRESO  
ARGENTINO DE  
HORTICULTURA  
La Plata 2020



41° CONGRESO ARGENTINO DE HORTICULTURA  
*"Integrando tecnología sostenible a los cinturones verdes"*

## SEGUNDA CIRCULAR

Nos es grato ponernos nuevamente en contacto para brindar más información acerca del 41º Congreso Argentino de Horticultura.

El Congreso se desarrollará en el Edificio Sergio Karakachoff (Universidad Nacional de La Plata) ubicado en Calle 48 entre 6 y 7, zona céntrica de la ciudad de La Plata, próxima a los principales hoteles de la ciudad y de fácil acceso desde la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

La inscripción al Congreso incluye el acceso sin cargo a otras actividades que se desarrollarán en simultáneo, requiriéndose inscripción previa por cuestiones organizativas y de cupo.

- Taller de docencia en Horticultura y Floricultura
- Jornadas de Sanidad Vegetal (JASAVE)
- Simposio Internacional de Cultivos en Sustratos e Hidroponía
- Jornada sobre *Cannabis* medicinal

### **Fechas para tener en cuenta:**

Inicio de la inscripción y envío de resúmenes: 16 de marzo de 2020

Fecha límite para envío de resúmenes: 30 de junio de 2020

## **Modalidades de presentación:**

### **Resumen**

Los resúmenes tendrán un máximo de 350 palabras, incluyendo título, autores, institución y cuerpo del resumen.

El archivo debe tener extensión Word (\*.doc). El nombre del archivo debe ser la inicial del área de presentación del resumen (H, F, V, A, O), guion y a continuación el apellido de la persona\* que se inscribe en el congreso, seguido por otro guión y el nombre de la persona. Seguidamente otro guión y posteriormente el número de resumen enviado 1 ó 2. El nombre del archivo no debe contener espacios vacíos, solo guiones medios.

\*La persona que envía el resumen debe ser uno de los autores del trabajo y tener pagada la inscripción al momento de envío del resumen.

**Ejemplo nombre de archivo: H-Garcia-Jorge-1.doc**

### **El resumen debe contener:**

En la parte superior deberá consignar el Área de presentación y temática, indicando las iniciales correspondientes. Arial 10:

#### Áreas de presentación:

- Horticultura (H)
- Fruticultura (F)
- Floricultura y Espacios Verdes (V)
- Aromáticas / Medicinales / Condimenticias (A)

Áreas temáticas:

- Fisiología de cultivo
- Tecnología de cultivo
- Sanidad y protección vegetal
- Genética, mejoramiento y biotecnología
- Poscosecha
- Economía, mercados y comercialización
- Salud humana y nutrición
- Educación y extensión
- Cultivos protegidos
- Agregado de valor

*Título:* Arial 11, negrita. Preferentemente menos de 120 caracteres de extensión, en un máximo de 3 renglones, (los nombres científicos en cursiva, sin su sigla).

*Autores:* Arial 10. Apellido completo y la inicial del nombre de todos los autores separados por coma. Indicar mediante superíndices lugar de trabajo y/o institución. El apellido del autor que presentará el trabajo debe estar subrayado.

*Identificación laboral:* Arial 10. Indicar el lugar de trabajo, según superíndices asignados a los autores. Indicar también una dirección electrónica para la correspondencia (máximos 3 renglones).

*Cuerpo del resumen:* dejando un espacio desde la última línea. Arial 11, en un solo párrafo, justificado, con interlineado simple, sin subtítulos, sin cuadros, sin figuras, sin citas bibliográficas y evitar abreviaturas innecesarias. No dejar sangrías. Describir claramente: introducción, objetivos del trabajo, materiales y métodos, resultados y conclusiones.

*Financiamiento:* Arial 10. Cuando corresponda y separado por un espacio del resto del texto, citar organismo que aportó los fondos para el desarrollo del trabajo.

*Idioma:* los resúmenes deben ser presentados en idioma español.

Los resúmenes se cargarán en la página web del Congreso, al completar la ficha de inscripción.

*Al final de esta circular puede verse un modelo de resumen.*

### **Trabajo completo**

El envío del trabajo completo es un requisito para aquellos autores que deseen postularse al Premio al Mejor Trabajo en su área de presentación. Para la redacción del trabajo deben seguirse el estilo de presentación indicado para la publicación de trabajos en Horticultura Argentina <http://www.horticulturaar.com.ar/es/la-revista/como-publicar.html>

Preparación del documento completo – Estilo de presentación).

El envío del trabajo completo y/o la asignación del Premio NO implican la publicación automática del trabajo.

Solo se publicará el resumen del trabajo, debiendo los autores enviar el mismo en archivo separado, conforme las normas detalladas más arriba.

### **Modalidad de presentación de trabajos durante el Congreso:**

Todos los resúmenes que sean aceptados, se presentarán en forma oral, según 2 modalidades.

### **Presentación oral de resúmenes seleccionados**

Dentro de cada Área de Presentación, los resúmenes que, por su contenido, propuesta metodológica, novedad o resultados sean elegidos, se presentarán en forma oral, disponiendo de 10 minutos para la exposición. Oportunamente se darán pautas para la organización de estas presentaciones.

### **Poster oral:**

Todos los resúmenes aceptados, que no hayan sido seleccionados para presentación oral, se expondrán en sesiones de presentación de posters en forma oral, disponiendo de 5 minutos por resumen. *No se requerirán posters impresos en esta edición del Congreso.* Oportunamente se darán pautas para la organización de estas presentaciones.

### **Información complementaria**

Página web <https://41asaho2020.webnode.es/>

Correo electrónico para consultas: [41congresohorticultura@gmail.com](mailto:41congresohorticultura@gmail.com)

Correo electrónico para auspiciantes: [asaho2020@gmail.com](mailto:asaho2020@gmail.com)

*En breve brindaremos más información acerca de la programación prevista y aranceles de inscripción.*

**Comisión Organizadora**

## Ejemplo de resumen

H. Genética, mejoramiento y biotecnología

### **Coral INTA. Una nueva cultivar de ajo Colorado temprano, para ampliar la frontera de cultivo**

Burba<sup>1</sup>, J.L.; Lanzavechia<sup>1</sup>, S. y Ocañas<sup>1</sup>, R.

<sup>1</sup>.EEA-INTA La Consulta. Mendoza. Correo-e: slanzavechi@gmail.com

Argentina, como segundo exportador mundial de ajo y uno de los principales proveedores de ajos “nobles, diferenciados de guarda” carece hasta el presente de cultivares de ajos colorados tempranos de altos rendimientos comerciales y de menores requerimientos de frío, factibles de ser cultivados en los valles precordilleranos o serranos del centro y norte argentino. A partir de la campana 2003 se introdujeron cinco poblaciones clonales de origen subtropical, las que fueron multiplicadas y descritas en su comportamiento agronómicos y comercial. Las mejores de ellas se destinaron al programa de selección clonal, con la metodología propuesta por el Proyecto Ajo/INTA de selección individual. De 455 familias en 2005 se acotaron a 30 en el año 2009, quedando reducidas a dos subtipos en 2013 con 68 familias la introducción AR-I- 166 y a 32 familias la introducción AR-I-165. En 2014 se realizó la evaluación final, resultado seleccionada la familia 3 de la introducción AR-I-166 cuyas características, bajo las condiciones de San Carlos, Mendoza (Argentina), son: Planta con ángulo de porte cerrado, hojas largas (53,2 cm), y angostas (2,85 cm), con ángulo de quilla de 110°. Tiene un ciclo vegetativo comercial de 240 días con cosecha 18 de noviembre •} 3 días. Bulbo globoso achatado, con dos hojas fértiles con Formula Dentaria  $N = 7 + 4 = \bullet\}$  1, peso medio 64,4 g, diámetro medio 58,8 mm con bulbillos de color rojo. Este material no solo permite anticipar el ingreso al mercado entre 30 y 40 días respecto a diferentes cultivares de ajos colorados tardíos convencionales, sino que también permitirá racionalizar el uso de cosechadoras mecánicas por la fecha de cosecha temprana. El Rendimiento Relativo de Producción Premium (RRPP), es de 19.300 kg • ha<sup>-1</sup>. Se propuso ante el Registro Nacional de Cultivares del Instituto Nacional de Semillas la denominación de Coral INTA.

Financiamiento: INTA